

# ПРОГРАММА ОБУЧЕНИЯ ORIBE ДЛЯ СТИЛИСТОВ



**МИЛАН, ИТАЛИЯ  
27-31 ИЮЛЯ 2014 ГОДА**



---

## ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ

Система обучения в рамках бренда Oribe – это многоступенчатая система погружения в мир Fashion и стайлинга, заботы о волосах и понимания потребностей клиента, а так же знакомство с профессионалами международного класса из мира парикмахерского искусства.

В этом году мы представляем программу обучения в Италии для стилистов, которые только начали работать с брендом. Эта программа нацелена на то, чтобы познакомить стилистов с атмосферой Fashion и кинематографа, дать им возможность стать частью клуба высокопрофессиональных специалистов, стремящихся увидеть больше, выйти за рамки привычного.

Компания Аутентика совместно с коллегами и единомышленниками в Италии, компанией Oribe Hair Care Italy, организовали программу обучения, которая даст возможность не только приобрести новые техники и познакомиться с новым подходом в создании образов, но и вдохновиться динамичной атмосферой моды и парикмахерского искусства.

---

## ОПИСАНИЕ ПРОГРАММЫ

### СОФИ ЛОРЕН. ИТАЛЬЯНСКАЯ КИНОДИВА: БОЛЕЕ 50 ЛЕТ НА СЦЕНЕ И В ЖИЗНИ.

Программа обучения Oribe в Италии в этом году будет посвящена 80-летию юбилею Софи Лорен. На протяжении нескольких десятков лет эта актриса не перестает нас восхищать своими талантом, изяществом, отношением к жизни, к профессии, к красоте. Если обратиться к образам Софи Лорен, то можно проследить основные тенденции в стиле, схожие с концепцией стиля Oribe. Это всегда безупречный объем, или красивые волны, или гладко убранные волосы назад, приподнятые у корней, или слегка взъерошенные, но всегда ухоженные волосы длиной до плеч. Софи Лорен всегда неизменна в безупречном выборе стиля. Софи принадлежит очень интересное изречение относительно прически: «Прическа показывает, каков твой день, и в конце концов – вся жизнь». Сама она всегда следовала этому, и ее волосы были идеально уложены.



Мы отправимся в Милан, столицу моды, за вдохновением, новыми знаниями, идеями, тенденциями. Мы будем жить в районе, где находится множество дизайн-магазинов, ателье, галерей. А выбранная нами для проживания гостиница всегда привлекает любителей искусства, культуры и моды своим уникальным дизайном и месторасположением.

Вечерний коктейль с демонстрацией моделей последующее обучение с отработкой будут проходить в студии, недалеко от отеля.

Мы посетим один из лучших ресторанов Италии, а также увидим легендарную фреску Леонардо Да Винчи «Тайная вечеря» в монастыре Санта-Мария делле Грации ([http://ru.wikipedia.org/wiki/Санта-Мария\\_делле\\_Грации](http://ru.wikipedia.org/wiki/Санта-Мария_делле_Грации)).

8:00–9:00	Завтрак в отеле.
9:15–9:30	Сбор в лобби отеля.
9:30	Трансфер в Академию Oribe Hair Care Italy.

**Мастер-класс. День 2. Софи Лорен: Высокая мода.**

10:00	Начало тренинга. Обзор сложных стайлинговых продуктов.
10:20	Текстура, высокие прически. Особенности макияжа, стиля в одежде Софи Лорен. Использование аксессуаров для создания модного образа. Демонстрация на 2 моделях.
12:30-13:30	Обед.
13:30-16:30	Практика на моделях. Фотосессия.
17:00	Окончание 2го дня тренинга.





**Мауро Бассо (Mauro Basso),  
креативный директор Oribe Hair Care Италия**

Мауро никогда не хотел быть парикмахером-стилистом в широком понимании этого слова. Мысль о работе в традиционном салоне красоты, где отношения внутри коллектива пропитаны слухами, соперничеством, порой, завистью, никогда не вдохновляла его. Благодаря своей матери, Норме, которая однажды взяла его с собой в Париж в качестве ассистента на мероприятие под названием «Метаморфоза», он познакомился с такими гигантами индустрии как Лонгерас и Видал Сассун, увидел их в работе, как они сами участвовали в постановке шоу моделей, координировали хореографию и выбирали

музыку для шоу. Именно тогда Мауро увидел для себя перспективу профессионального становления и развития, а также четко осознал, чего он хочет от жизни.

После «Метаморфозы» жизнь Мауро кардинально изменилась. Он переехал в Лондон и два года обучался в Академии Видал Сассун. Именно там он встретил Саймона Эллис (Simon Ellis), который повлиял на сформированный позднее стиль работы Мауро Бассо.

Однажды Мауро спросил мнение Саймона относительно нового образа и новых техник, на что получил очень рассеянный ответ от вечно занятого коллеги: «Если ты однажды это сделал, значит это уже не ново». Эта фраза стала жизненным кредо Мауро.

После возвращения в Италию, и проработав какое-то время бок о бок со своей матерью, Нормой, Мауро вновь решает изменить свою жизнь и уезжает на Тенерифе, где открывает свой собственный салон. Там он реализует не только свои способности стилиста, но и бизнес организатора. Удача не покидала его, и салон был очень успешен. «Разница между стилистами в том, что есть те, кто живет в своей профессии, а есть те, кто просто делает свою работу». Так Мауро выражает отношение к тем, кто не горит тем, что делает.

После возвращения в Италию Мауро на протяжении 22 лет работал вместе со своей матерью, которая научила его очень многому. Сейчас он является креативным директором Oribe Hair Care Italy, а также управляет салоном Norma Paruchierri в Бользано, является руководителем и наставником молодой, но очень профессиональной команды в количестве 12 человек (стилисты, визажисты).

Мауро Бассо востребован у таких журналов как Glamour, Vanity Fair, Vogue Italy и др., которых привлекает его нестандартный подход в работе и его креативность в создании модных и актуальных образов.

С 2013 года Мауро Бассо представляет Oribe в Италии в качестве креативного директора бренда. Полностью разделяя философию бренда, Мауро отдает себя концепции и отвечает за реализацию и развитие бренда как креативный директор. В 2014 году он был приглашен на кинофестиваль в Каннах, работал на показах таких модных домов, как Fendi, Diesel, Brioni, участвовал в запуске бутика Fendi в Лондоне.

Мауро готов делиться своими знаниями и постоянно вдохновляет свою команду, давая им еще больше возможностей для развития. Вот лишь часть его молодой команды, которая будет помогать в проведении тренинга в Милане. Это энергичные стилисты Katrin Amorelli, Cristian Rot, Mirela Moko и визажист Marika Cappello.

