

A close-up portrait of two young women with long, flowing hair. The woman on the left has light brown hair and blue eyes, looking slightly to the side. The woman on the right has darker brown hair and green eyes, looking directly at the camera. They are both wearing light-colored clothing. The background is softly blurred.

ТЕХНИЧЕСКОЕ РУКОВОДСТВО



COLOR.ME

ЭТА КОМПАКТНАЯ ЛИНИЯ ОБЛАДАЕТ
ВЫСОКОЙ ЭФФЕКТИВНОСТЬЮ
И МУЛЬТИФУНКЦИОНАЛЬНОСТЬЮ.
ОБЕСПЕЧИВАЕТ ОКРАШЕННЫМ ВОЛОСАМ
МУЛЬТИТОНАЛЬНЫЙ НАСЫЩЕННЫЙ ЦВЕТ.
ИДЕАЛЬНОЕ СОЧЕТАНИЕ МЯГКИХ
ПРИРОДНЫХ КОМПОНЕНТОВ, КОТОРЫЕ
УВЛАЖНЯЮТ, ВОССТАНАВЛИВАЮТ
И ПРИДАЮТ ВОЛОСАМ РОСКОШНЫЙ
БЛЕСК, НЕ НАНОСЯ ВРЕДА ОКРУЖАЮЩЕЙ
СРЕДЕ. COLOR.ME — ЭТО «ВЫБОР,
КОТОРЫЙ ДЕЛАЕМ МЫ...»

СОДЕРЖАНИЕ

ФИЛОСОФИЯ

- COLOR.ME
- ВЫБОР, КОТОРЫЙ ДЕЛАЕМ МЫ...

ЛИНЕЙКА СРЕДСТВ

- ПОРТФОЛИО
- ПАЛИТРА ОТТЕНКОВ
- CREAM.ACTIVATOR | КРЕМ.АКТИВАТОР
- ОТТЕНКИ 1-11 УРОВНЯ
- ОТТЕНКИ HIGH LIFT | ХАЙЛИФТ
- CLEAR | ПРОЗРАЧНЫЙ
- BOOSTER | БУСТЕР
- TONER | ТОНЕР
- CREAM.LIGHTENER | ОСВЕТЛЯЮЩИЙ БЛОНД.КРЕМ
- FREESTYLE.LIGHTENER | ОСВЕТЛЯЮЩАЯ ПУДРА ФРИСТАЙЛ.БЛОНД
- POWDER.LIGHTENER | ОСВЕТЛЯЮЩАЯ БЛОНД.ПУДРА

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ТЕХНИКЕ ОКРАШИВАНИЯ

- ДИАГНОСТИКА
- ПЕРВИЧНОЕ ОКРАШИВАНИЕ
- ОКРАШИВАНИЕ СЕДИНЫ
- ОКРАШИВАНИЕ КОРНЕЙ ВОЛОС
- ВЫРАВНИВАНИЕ ЦВЕТА
- ЭФФЕКТ SUN-KISSED

ТЕОРИЯ ЦВЕТА

- БАЗОВАЯ ТЕОРИЯ ЦВЕТА
- ЦВЕТОВОЙ КРУГ

ПРОДВИНУТОЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ

- РЕПИГМЕНТАЦИЯ
- ОСВЕТЛЕНИЕ ОКРАШЕННЫХ ВОЛОС

КРАТКИЙ ОБЗОР

- УРОВНИ ОСВЕТЛЕНИЯ
- СПРАВОЧНАЯ ТАБЛИЦА



ФИЛОСОФИЯ

СЕРИЯ COLOR.ME НЕ СОДЕРЖИТ
АММИАКА И ПАРАФЕНИЛЕНДИАМИНА
(PPD). КРАСИТЕЛЬ ДЛЯ ВОЛОС НА ОСНОВЕ
МЕДА С ДОБАВЛЕНИЕМ ЭКСТРАКТА ГРАНАТА
И МАСЛА ШИ БЕРЕЖНО ОТНОСИТСЯ
К ВОЛОСАМ, НЕ РАЗДРАЖАЕТ КОЖУ
ГОЛОВЫ И ДАЕТ СТОЙКИЙ РЕЗУЛЬТАТ,
ПРЕВОСХОДЯЩИЙ ОЖИДАНИЯ.

COLOR.ME

ПРЕИМУЩЕСТВА ЛИНИИ COLOR.ME ДЛЯ КЛИЕНТА И ДЛЯ СТИЛИСТА:

- Позволяет окрашивать волосы тон-в-тон, осветлять или получать темные оттенки
- Полностью закрашивает седину
- Широкая палитра актуальных оттенков
- HIGH LIFT | ХАЙЛИФТ оттенки
- Выравнивание цвета
- Коррекция цвета
- Пастельные цвета

ТЕХНОЛОГИЯ: 3 ЭТАПА

ГАРАНТИЯ МОЛЕКУЛЯРНЫХ ПАР

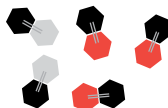
Ультраинновационная технология позволяет связать каждую молекулу пигментной основы в COLOR.ME с парной молекулой пигмента. В этой технологии используется метод точного «подсчета» (стехиометрическая молярная система) реагирующих компонентов. Он гарантирует, что не останется ни одной свободной молекулы пигмента, каждая будет прочно связана.

Что дают прочные связи в «стабильной» молекуле:

- Минимальный риск раздражения кожи головы и/или аллергических реакций
- Меньше загрязняется вода и окружающая среда



ДО ОКИСЛЕНИЯ



ПОСЛЕ ОКИСЛЕНИЯ

СПЕЦИАЛЬНЫЕ МИКРОПИГМЕНТЫ

Крайне малый размер частиц красящего пигмента позволяет им глубоко проникать в структуру волос, придавая волосам ухоженный вид и естественный блеск.

ФУНКЦИЯ ЗАДЕРЖКИ ОКИСЛЕНИЯ

Специальная технология задерживает процесс окисления с помощью уникальных ингредиентов. При смешивании COLOR.ME с КРЕМ. АКТИВАТОРОМ процесс окисления начинается через 5-10 минут, что позволяет равномерно нанести состав на волосы и дает возможность глубже проникнуть красящим веществам. Затем запускается контролируемая реакция связывания, обеспечивая полное и равномерное покрытие пигментами.

COLOR.ME

ЛИНИЯ COLOR.ME

БЕЗОПАСНАЯ И ПРОСТАЯ
В ИСПОЛЬЗОВАНИИ

НАДЕЖНАЯ

ПРЕДСКАЗУЕМАЯ

ECO-FRIENDLY

МУЛЬТИТОНАЛЬНАЯ
С НЕПРЕВЗОЙДЕННЫМ
БЛЕСКОМ

COLOR.ME повторяет естественную многогранную структуру цвета натуральных волос. Мультитональный эффект COLOR.ME из мира высокой моды заставляет сиять каждую прядь волос, создавая глубокий насыщенный цвет.



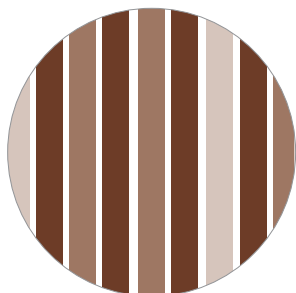
ВЫБОР, КОТОРЫЙ ДЕЛАЕМ МЫ

БЕЗ АММИАКА

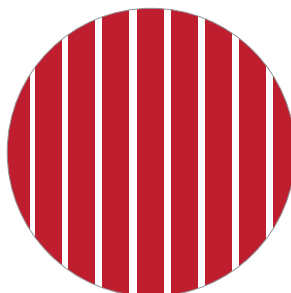
Клиенты и мастера оценят приятную атмосферу в салоне, созданную нежными нотами шиповника в аромате COLOR.ME вместо привычного запаха аммиака. Поскольку в составе красителя отсутствует аммиак, стало возможным предлагать премиальное окрашивание самым требовательным клиентам.

БЕЗ PPD

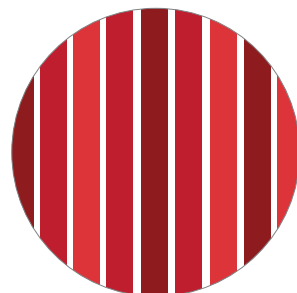
Парафенилендиамин (PPD) часто вызывает раздражение кожи головы или аллергические реакции во время окрашивания. COLOR.ME не содержит PPD, поэтому при использовании этой линии вероятность раздражения или аллергических реакций минимальна.



**МУЛЬТИ-
ТОНАЛЬНОСТЬ
НАТУРАЛЬНЫХ
ВОЛОС**



**ОБЫЧНЫЙ
КРАСИТЕЛЬ
ДЛЯ ВОЛОС**



**МУЛЬТИ-
ТОНАЛЬНОСТЬ
COLOR.ME**

COLOR.ME ПИТАЕТ ВОЛОСЫ ВО ВРЕМЯ ОКРАШИВАНИЯ, БЛАГОДАРЯ ВХОДЯЩИМ В ЕЕ СОСТАВ НАТУРАЛЬНЫМ И ЭФФЕКТИВНЫМ УХАЖИВАЮЩИМ КОМПОНЕНТАМ

МЕД

Мед, источник витаминов и минералов, превосходно увлажняет и помогает волосам удерживать влагу. Благодаря своим антиоксидантным свойствам мед формирует защитный барьер, обеспечивая anti-age эффект.

- Минералы, которые также используются в фармацевтике, укрепляют волосы и ногти.
- Аминокислоты и протеины помогают восстановить здоровую структуру волос.
- Энзимы, обладая антисептическими и антиоксидантными свойствами, нейтрализуют свободные радикалы.
- Мед содержит витамины, флавоноиды и полифенолы.
- Сахар впитывает влагу в десять раз больше своего веса.

МАСЛО ШИ

Масло Ши увлажняет сухие или поврежденные волосы от корней до самых кончиков, восстанавливает, защищает от сухости и ломкости, препятствует негативному воздействию окружающей среды.

- Содержит пять незаменимых жирных кислот
- Обладает мощными антиоксидантными свойствами
- Восстанавливает поврежденные волосы изнутри
- Защищает от вредного воздействия окружающей среды, UV-лучей и механических повреждений
- Глубоко увлажняет, повышает шелковистость и блеск
- Защищает структуру и цвет волос

ГРАНАТ

Гранат известен своими противовоспалительными и иммуностимулирующими свойствами. Это мощный антиоксидант, замедляющий старение. Гранат защищает от воздействия UV-лучей и позволяет дольше сохранить цвет окрашенных волос.

ШИПОВНИК

Экстракт шиповника часто используется в премиальной косметологии. Является одним из мощнейших антиоксидантов и позволяет дольше сохранить цвет окрашенных волос.

КОКОСОВОЕ МАСЛО

Устойчивые длинные молекулярные цепочки защищают кожу головы во время процесса окрашивания

АЛОЭ ВЕРА

Смягчает волосы и кожу головы, способствуя естественному блеску

ПАНТЕНОЛ

Благодаря своим антисептическим свойствам, пантенол смягчает кожу головы и способствует гладкости волос

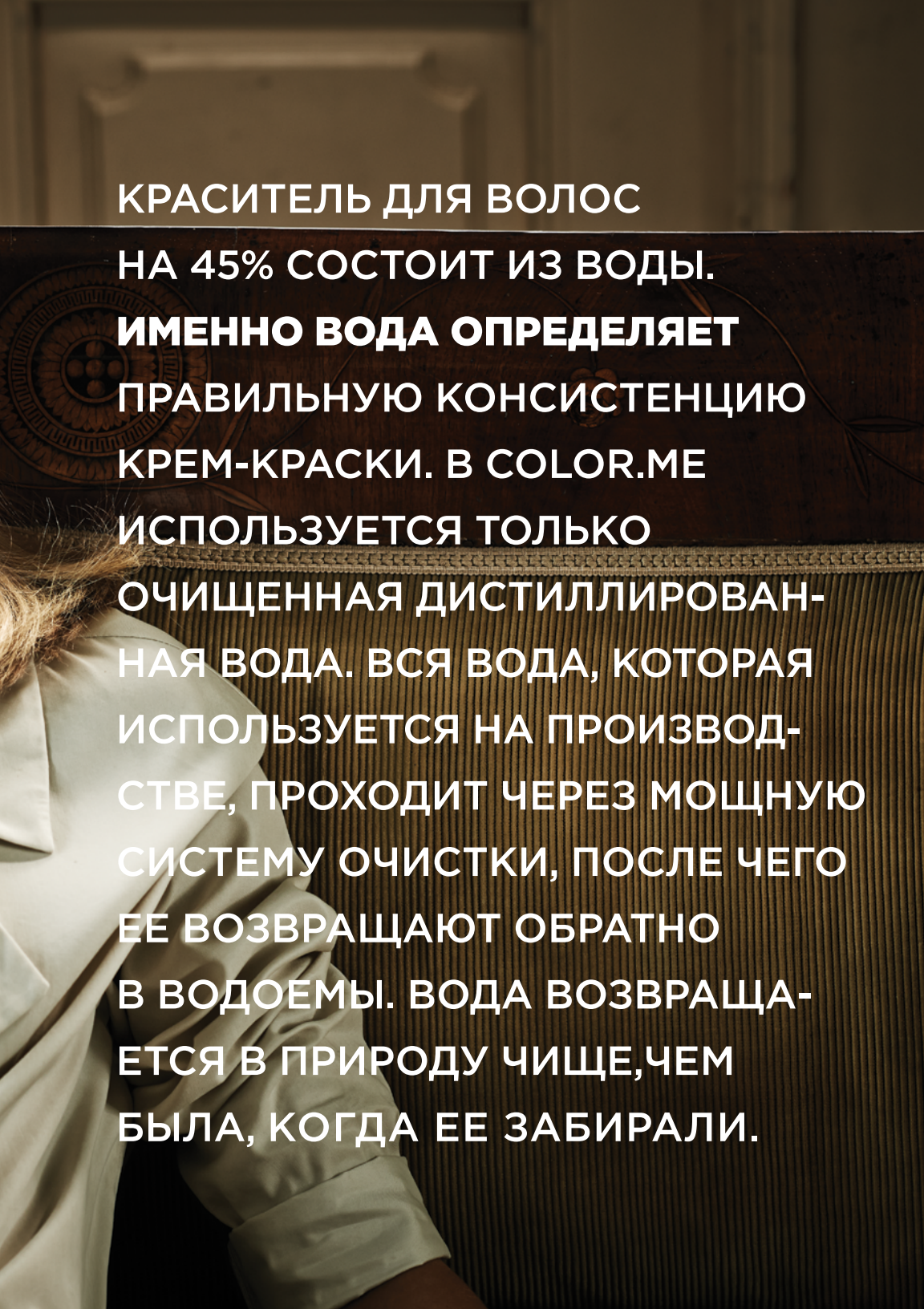
МИНДАЛЬНОЕ МАСЛО

Смягчает и увлажняет кожу, а витамин Е придает волосам блеск и сияние

МАСЛО ВИНОГРАДНЫХ КОСТОЧЕК

Масло виноградных косточек регулирует pH-баланс, поддерживая кислотный защитный слой кожи. Содержит линолевую кислоту и лецитин





КРАСИТЕЛЬ ДЛЯ ВОЛОС
НА 45% СОСТОИТ ИЗ ВОДЫ.
ИМЕННО ВОДА ОПРЕДЕЛЯЕТ
ПРАВИЛЬНУЮ КОНСИСТЕНЦИЮ
КРЕМ-КРАСКИ. В COLOR.ME
ИСПОЛЬЗУЕТСЯ ТОЛЬКО
ОЧИЩЕННАЯ ДИСТИЛЛИРОВАН-
НАЯ ВОДА. ВСЯ ВОДА, КОТОРАЯ
ИСПОЛЬЗУЕТСЯ НА ПРОИЗВОД-
СТВЕ, ПРОХОДИТ ЧЕРЕЗ МОЩНУЮ
СИСТЕМУ ОЧИСТКИ, ПОСЛЕ ЧЕГО
ЕЕ ВОЗВРАЩАЮТ ОБРАТНО
В ВОДОЕМЫ. ВОДА ВОЗВРАЩА-
ЕТСЯ В ПРИРОДУ ЧИЩЕ, ЧЕМ
БЫЛА, КОГДА ЕЕ ЗАБИРАЛИ.

“ТО, ЧТО НАХОДИТСЯ ВНУТРИ
УПАКОВКИ С КРАСКОЙ ТАК ЖЕ
ВАЖНО, КАК И СОЗДАННЫЙ ЦВЕТ.
ВЫБОР, КОТОРЫЙ СДЕЛАЛИ МЫ —
ИСПОЛЬЗОВАТЬ НАТУРАЛЬНЫЕ
КОМПОНЕНТЫ: АЛОЭ ВЕРА, МЕД,
МАСЛО ШИ И ГРАНАТ, БЕЗ RPD
И АММИАКА.”

КЕВИН МЕРФИ



ПАЛИТРА ОТТЕНКОВ

COLOR.ME предлагает широкую палитру актуальных оттенков, которые можно без ограничений смешивать друг с другом. В линию также входят красители HIGH LIFT | ХАЙЛИФТ, специализированный оттенок CLEAR | ПРОЗРАЧНЫЙ, усилители оттенка BOOSTER | БУСТЕР и TONER | ТОНЕР — тонирующие красители. Это дает безграничную свободу творчества для колористов. У каждого оттенка COLOR.ME есть название и номер. Цифры показывают глубину тона и направление цвета, что делает линию простой и удобной в использовании.

7.43

ГЛУБИНА ТОНА ОСНОВНОЙ И ВТОРОСТЕПЕННЫЙ ОТТЕНКИ

7 = СРЕДНИЙ
БЛОНД

.4 = МЕДНЫЙ
ОСНОВНОЙ

3 = ЗОЛОТОЙ
ВТОРОСТЕПЕННЫЙ

COLOR.ME

КРЕМ.АКТИВАТОР

Создан специально для того, чтобы максимально раскрыть уникальные свойства красителя COLOR.ME.

Благодаря кремовой текстуре КРЕМ.АКТИВАТОР делает смесь для окрашивания удобной в использовании: она не капает и не растекается.

КРЕМ.АКТИВАТОР в сочетании с COLOR.ME создает на волосах ощущение роскошного ухода.

КРЕМ.АКТИВАТОР выпускается в различных концентрациях, что позволяет индивидуально выбирать необходимую концентрацию. Рекомендованное время воздействия КРЕМ.АКТИВАТОРА определяется его концентрацией.

КРЕМ.АКТИВАТОР И ВРЕМЯ ВЫДЕРЖКИ

1% 3.5 VOL	3-20 МИН
3% 10 VOL	25 МИН
6% 20 VOL	35 МИН
9% 30 VOL	45 МИН
12% 40 VOL	55 МИН

ПРИМЕЧАНИЕ: COLOR.ME используется без применения дополнительного тепла.

ТОНА 1-11

COLOR.ME необходимо смешивать со специализированным КРЕМ.АКТИВАТОРОМ в различных пропорциях для получения желаемого результата:

- Различные виды перманентного окрашивания
- Окрашивание тон-в-тон или темнее
- Полное закрашивание седины
- Окрашивание на 1-3 тона светлее.

ПРОПОРЦИИ ДЛЯ СТАНДАРТНОГО ОКРАШИВАНИЯ

1 : 1.5	50Г 9.3 + 75МЛ КРЕМ.АКТИВАТОРА 6%, 9%, 12%
---------	--

ПРОПОРЦИИ ДЛЯ МЯГКОГО ОКРАШИВАНИЯ

1 : 1.5	50Г 9.3 + 75МЛ КРЕМ.АКТИВАТОРА 3% 10 VOL
1 : 2	50Г 6.2 + 100МЛ КРЕМ.АКТИВАТОРА 1% 3.5 VOL

ВРЕМЯ ВЫДЕРЖКИ ЗАВИСИТ ОТ ВЫБРАННОГО КРЕМ. АКТИВАТОРА (ПОДРОБНЕЕ СМ. ТАБЛИЦУ НА СТР. 16)

COLOR.ME HIGH LIFT

Оттенки HIGH LIFT | ХАЙЛИФТ позволяют осветлить волосы на 3–4 тона.

ПРОПОРЦИИ ДЛЯ ОКРАШИВАНИЯ HIGH LIFT ХАЙЛИФТ		
1 : 2	50Г HL101 + 100МЛ КРЕМ. АКТИВАТОРА 9% 30 VOL	ОСВЕТЛЕНИЕ НА 3 ТОНА
1 : 2	50Г HL101 + 100МЛ КРЕМ. АКТИВАТОРА 12% 40 VOL	ОСВЕТЛЕНИЕ НА 4 ТОНА
ВРЕМЯ ВЫДЕРЖКИ: 55 МИНУТ		

CLEAR | ПРОЗРАЧНЫЙ

Нейтральный цвет, который можно смешивать с любыми оттенками COLOR.ME, используется для ОБНОВЛЕНИЯ ЦВЕТА по всей длине волос. CLEAR | ПРОЗРАЧНЫЙ предотвращает накопление красящих веществ в более пористых участках волос и помогает избежать неравномерного окрашивания. Кроме того, использование оттенка CLEAR | ПРОЗРАЧНЫЙ придает волосам натуральный блеск и сияние.

ПРОПОРЦИИ ДЛЯ ВЫРАВНИВАНИЯ ЦВЕТА	
1 : 1.5	25Г 5.7 + 25Г CLEAR + 75МЛ КРЕМ.АКТИВАТОРА 3% 10 VOL

Использование оттенка CLEAR | ПРОЗРАЧНЫЙ без других красителей позволяет придать яркость как окрашенным, так и неокрашенным волосам.

ПРОПОРЦИИ ДЛЯ СОЗДАНИЯ ЭФФЕКТА ВЫГОРЕВШИХ ВОЛОС	
1 : 1.5	30Г CLEAR + 45МЛ КРЕМ.АКТИВАТОРА 3% 10 VOL

BOOSTER | БУСТЕР

BOOSTER | БУСТЕР можно добавлять к любым оттенкам COLOR.ME, что позволяет создавать новые уникальные цвета, нейтрализовать нежелательные оттенки и экспериментировать с различными цветовыми сочетаниями.

Пропорции:

Используйте максимум 10 г BOOSTER | БУСТЕР на 50 г красителя COLOR.ME. Количество BOOSTER не должно превышать 20% от количества красителя.

НА ДОБАВЛЕННЫЙ BOOSTER | БУСТЕР КРЕМ.АКТИВАТОР НЕ РАССЧИТЫВАЕТСЯ

1 : 1.5

50Г 6.5 + 75МЛ КРЕМ.АКТИВАТОРА + 10Г BOOSTER

BOOSTER | БУСТЕР МОЖНО ИСПОЛЬЗОВАТЬ НА ПРЕДВАРИТЕЛЬНО ОБЕСЦВЕЧЕННЫХ ВОЛОСАХ

1 : 2

25Г BOOSTER + 50МЛ КРЕМ.АКТИВАТОРА 1% 3.5 VOL

ВРЕМЯ ВЫДЕРЖКИ: ОТ 3 ДО 20 МИНУТ.
ВРЕМЯ ВЫДЕРЖКИ НЕОБХОДИМО КОНТРОЛИРОВАТЬ ВИЗУАЛЬНО

TONER | ТОНЕР

TONER | ТОНЕР используется, чтобы усилить, сбалансировать или смягчить оттенок волос.

ПРОПОРЦИИ ДЛЯ TONER | ТОНЕР

1 : 2

25Г TONER + 50МЛ КРЕМ.АКТИВАТОРА 1% 3.5 VOL

ВРЕМЯ ВЫДЕРЖКИ: ОТ 3 ДО 20 МИНУТ

CREAM.LIGHTENER | ОСВЕТЛЯЮЩИЙ БЛОНД.КРЕМ

БЛОНД.КРЕМ с ухаживающим эффектом для максимального контроля.
Осветляет до 7 тонов.

Инновационная деликатная увлажняющая формула с маслами мурумуру и инка инчи, пчелиным воском и протеинами кукурузы насыщает волосы влагой, и придает им гладкость и здоровый блеск. Благодаря идеальной кремовой консистенции средство меньше капает и не течет. При работе с ним нет риска вдохнуть мелкие частицы. Осветляет как натуральные, так и окрашенные волосы.

ОСВЕТЛЯЮЩИЙ БЛОНД.КРЕМ МОЖНО СМЕШИВАТЬ С ЛЮБЫМ
КРЕМ.АКТИВАТОРОМ.

ПРОПОРЦИЯ СМЕШИВАНИЯ, ВКЛЮЧАЯ РАБОТУ В ПРИКОРНЕВОЙ ЗОНЕ

1 : 2	50Г БЛОНД.КРЕМА + 100МЛ КРЕМ.АКТИВАТОРА
-------	---

ПРОПОРЦИЯ ДЛЯ ОТКРЫТЫХ ТЕХНИК

1 : 1.5	50Г БЛОНД.КРЕМА + 75МЛ КРЕМ.АКТИВАТОРА
---------	--

ВРЕМЯ ВЫДЕРЖКИ: НЕ БОЛЬШЕ 50 МИНУТ.
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ТЕПЛО НЕ ТРЕБУЕТСЯ.

ВАЖНО: желаемая степень осветления определяется концентрацией
КРЕМ.АКТИВАТОРА. Можно использовать любой КРЕМ.АКТИВАТОР.

ВАЖНО: при окрашивании корней концентрация КРЕМ.АКТИВАТОРА
не должна превышать 6%. Пропорция смешивания — 1 : 2.

ОСВЕТЛЯЮЩАЯ БЛОНД.ПУДРА БЕЗ АММИАКА

Создана специально для колористов и клиентов, которые предпочитают безаммиачные средства для окрашивания волос. Входящий в состав экстракт алоэ вера питает и бережно ухаживает за волосами, а ягодный аромат делает всю процедуру окрашивания особенно комфортной.

ВАЖНО: БЛОНД.ПУДРА БЕЗ АММИАКА всегда смешивается с КРЕМ.АКТИВАТОРОМ только в пропорции 1 : 2 и позволяет добиться осветления до 6 тонов.

ОСВЕТЛЯЮЩАЯ БЛОНД.ПУДРА

Осветление до 7 тонов.

У БЛОНД.ПУДРЫ удобная консистенция, она не образует пыли, бережно воздействует на структуру волос и отлично подходит для любой техники осветления. Синий пигмент в составе пудры позволяет избавиться от нежелательных тонов. Благодаря постепенно усиливающемуся действию БЛОНД.ПУДРА гарантирует отличное ровное осветление волос.

ПРОПОРЦИЯ СМЕШИВАНИЯ, ВКЛЮЧАЯ РАБОТУ В ПРИКОРНЕВОЙ ЗОНЕ

1 : 2

50Г БЛОНД.ПУДРЫ + 100МЛ КРЕМ.АКТИВАТОРА

ПРОПОРЦИЯ ДЛЯ ОТКРЫТЫХ ТЕХНИК

1 : 1.5

50Г БЛОНД.ПУДРЫ + 75МЛ КРЕМ.АКТИВАТОРА

ВРЕМЯ ВЫДЕРЖКИ: НЕ БОЛЬШЕ 45 МИНУТ.
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ТЕПЛО НЕ ТРЕБУЕТСЯ.

Степень осветления зависит от концентрации КРЕМ.АКТИВАТОРА:

Для корней — используйте максимум 6% 20 VOL.

Пропорция смешивания — 1 : 2.

FREESTYLE.LIGHTENER | ОСВЕТЛЯЮЩАЯ ПУДРА ФРИСТАЙЛ.БЛОНД

Осветляет до 7 тонов.

Деликатная формула на основе каолина создана с учетом особенностей открытых техник нанесения, что обеспечивает свободу создания любых креативных эффектов, а также сокращает необходимость использовать в процессе работы фольгу и другие расходные материалы.

ПРЕИМУЩЕСТВА ПРОДУКТА:

комфортная консистенция помогает контролировать аккуратность нанесения и минимизирует возможность возникновения пятен, одновременно защищая структуру волос.

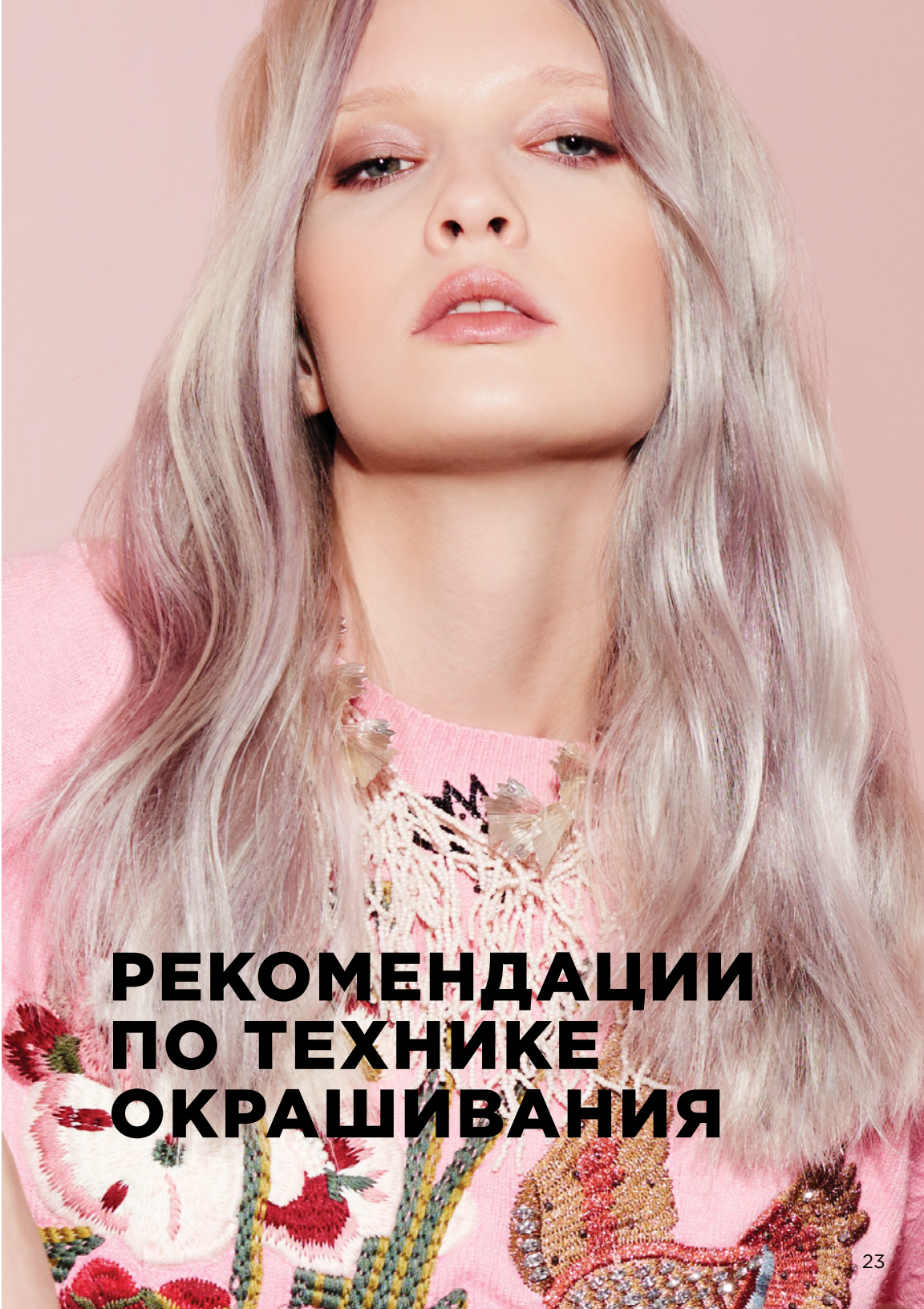
**ПРОПОРЦИЯ СМЕШИВАНИЯ ДЛЯ
ОТКРЫТЫХ ТЕХНИК**

1 : 2

50Г Г ПУДРЫ ФРИСТАЙЛ.БЛОНД +
100МЛ КРЕМ.АКТИВАТОРА

ВРЕМЯ ВЫДЕРЖКИ: НЕ БОЛЬШЕ 45 МИНУТ.
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ТЕПЛО НЕ ТРЕБУЕТСЯ.

ВАЖНО: желаемая степень осветления определяются концентрацией КРЕМ.АКТИВАТОРА. можно использовать любой КРЕМ.АКТИВАТОР.



РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ТЕХНИКЕ ОКРАШИВАНИЯ

ДИАГНОСТИКА ДЛЯ ВОЛОС

КОЖА ГОЛОВЫ

Убедитесь, что на коже головы нет повреждений и раздражения. Не используйте краситель для волос или осветляющие продукты, если кожа головы повреждена или раздражена.

НЕОКРАШЕННЫЕ ВОЛОСЫ

Возможно окрашивание в тона светлее, темнее или тон-в-тон.

ОКРАШЕННЫЕ ВОЛОСЫ

Возможно окрашивание тон-в-тон или темнее. Использование красителя CLEAR | ПРОЗРАЧНЫЙ освежает текущий цвет, придает более яркий оттенок. Для того, чтобы гарантированно осветлить волосы, необходимо использовать осветляющий БЛОНД.КРЕМ или БЛОНД.ПУДРУ.

ПРИКОРНЕВАЯ ЗОНА РАНЕЕ ОКРАШЕННЫХ ВОЛОС

Поскольку цвет корней отличается от цвета волос по всей длине, используйте для них два разных состава. Это поможет добиться ровного результата.

СЕДЫЕ ВОЛОСЫ

COLOR.ME идеально прокрашивает седые волосы и дает мультитональный эффект.

Серию пепельных оттенков .1/ASH необходимо смешивать с натуральными оттенками, чтобы добиться полного закрашивания седины.

ИМЯ КЛИЕНТА				
КОЖА ГОЛОВЫ	☐ РАЗДРАЖЕННАЯ		☐ ЗДОРОВАЯ	
СТРУКТУРА ВОЛОС	КОНЦЫ	☐ НОРМ.	☐ НИЗКАЯ ПОРИСТОСТЬ	☐ ВЫСОКАЯ ПОРИСТОСТЬ
	ОСНОВНАЯ ДЛИНА	☐ НОРМ.	☐ НИЗКАЯ ПОРИСТОСТЬ	☐ ВЫСОКАЯ ПОРИСТОСТЬ
	КОРНИ	☐ НОРМ.	☐ НИЗКАЯ ПОРИСТОСТЬ	☐ ВЫСОКАЯ ПОРИСТОСТЬ
КОНЦЫ ВОЛОС	ТЕКУЩИЙ ЦВЕТ			
	ЖЕЛАЕМЫЙ ЦВЕТ			
	ОКРАШЕННЫЕ		☐ НЕТ	☐ ДА
	ФОРМУЛА	☐ КРЕМ.АКТИВАТОР		ВРЕМЯ
ОСНОВНАЯ ДЛИНА ВОЛОС	ТЕКУЩИЙ ЦВЕТ			
	ЖЕЛАЕМЫЙ ЦВЕТ			
	ОКРАШЕННЫЕ		☐ НЕТ	☐ ДА
	ФОРМУЛА	☐ КРЕМ.АКТИВАТОР		ВРЕМЯ
ПРИКОР-НЕВАЯ ЗОНА	ТЕКУЩИЙ ЦВЕТ			
	ЖЕЛАЕМЫЙ ЦВЕТ			
	ОКРАШЕННЫЕ		☐ НЕТ	☐ ДА
	ФОРМУЛА	☐ КРЕМ.АКТИВАТОР		ВРЕМЯ

Прежде чем использовать COLOR.ME, сделайте тест на коже клиента. Смешайте небольшое количество красителя COLOR.ME с КРЕМ.АКТИВАТОРОМ в стандартной пропорции. Нанесите эту смесь на очищенный участок кожи и оставьте на 48 ч, в соответствии с инструкциями в описании продукта.

ПЕРВИЧНОЕ ОКРАШИВАНИЕ

В волосах по всей длине и на концах содержится больше кератина, чем у корней, поэтому эти части волос более устойчивы к окрашиванию. У корней краситель быстрее впитывается и начинает действовать. Выровнять эту разницу можно с помощью окрашивания в два этапа.

- 1 Смешайте краситель и соответствующий КРЕМ.АКТИВАТОР для получения желаемого цвета.
- 2 Нанесите смесь сначала по всей длине волос до самых кончиков, оставив около 2 см у корней.
- 3 Время выдержки для этого этапа составляет половину от стандартного времени выдержки.
- 4 Теперь нанесите эту же смесь на корни волос.
- 5 Оставьте смесь на волосах на обычное время выдержки в соответствии с концентрацией КРЕМ.АКТИВАТОРА.
- 6 Завершение: эмульгируйте краситель, смойте, нанесите RE.STORE | [РЕ.СТОР] и STAYING.ALIVE | [СТЭИН.ЭЛАЙФ].

ЦВЕТ	КРЕМ АКТИВАТОР	50% ОТ ВРЕМЕНИ ВЫДЕРЖКИ	ОБЫЧНОЕ ВРЕМЯ ВЫДЕРЖКИ	ОБЩЕЕ ВРЕМЯ
		ЭТАП 1 (ВОЛОСЫ ПО ВСЕЙ ДЛИНЕ)	ЭТАП 2 (КОРНИ)	
ОТТЕНКИ	6% 20 VOL	15-20 МИН	35 МИН	50-55 МИН
	9% 30 VOL	20-25 МИН	45 МИН	65-70 МИН
	12% 40 VOL	25-30 МИН	55 МИН	80-85 МИН

ВАЖНО: для окрашивания тон-в-тон или темнее исходного цвета можно использовать мягкое окрашивание 1% или 3%. Если выбранный оттенок для мягкого окрашивания близок по тону к изначальному цвету волос, смесь можно нанести в один этап: сразу от корней до кончиков.

Оставьте смесь на волосах на обычное время выдержки.

Завершение: эмульгируйте краситель, смойте, нанесите RE.STORE | [РЕ.СТОР] и STAYING.ALIVE | [СТЭИН.ЭЛАЙФ].

ОКРАШИВАНИЕ СЕДЫХ ВОЛОС

Все оттенки, кроме пепельных, полностью закрашивают седину.

Для мультитонального эффекта используйте другие оттенки

COLOR.ME без добавления натурального цвета.

1 : 1.5	50МЛ 6.4 + 75МЛ КРЕМ.АКТИВАТОРА
---------	---------------------------------

При использовании пепельных тонов или необходимости увеличить плотность цвета, смешайте выбранный оттенок с одним из натуральных оттенков той же глубины тона.

1 : 1.5	25МЛ 6.1 + 25МЛ 6.0 + 75МЛ КРЕМ.АКТИВАТОРА
---------	--

ВАЖНО: для окрашивания седых волос могут использоваться и 6%, и 9% в зависимости от того, на сколько нужно осветлять натуральный цвет клиента.

ОКРАШИВАНИЕ КОРНЕЙ

Для окрашивания корней волос до 2 см длиной после того, как основная длина уже окрашена, нужно:

- Смешать оттенки и соответствующий КРЕМ.АКТИВАТОР для получения желаемого цвета. Нанести смесь на корни волос, как указано ниже.
- **ОКРАШИВАНИЕ ТОН-В-ТОН ИЛИ ТЕМНЕЕ:** нанесите смесь на корни волос, двигаясь от макушки головы назад. Затем нанесите смесь на корни фронтальной части головы.
- **ОКРАШИВАНИЕ СВЕТЛЕЕ:** нанесите смесь сначала на более темные участки.
- **ЗАКРАШИВАНИЕ СЕДИНЫ:** нанесите смесь сначала на участки, где больше седых волос.
- Время выдержки определяется в зависимости от типа КРЕМ.АКТИВАТОРА.

ВЫРАВНИВАНИЕ ЦВЕТА

Возьмите оттенок, совпадающий с цветом корней волос, добавьте равное количество оттенка CLEAR | ПРОЗРАЧНЫЙ и используйте КРЕМ.АКТИВАТОР 3%.

1 : 1.5	15МЛ 7.46 + 15МЛ CLEAR + 45МЛ 3% 25 МИН
---------	---

Если вы добавили натуральный оттенок в состав для окрашивания корней, используйте для обновления цвета по всей длине и на концах волос только рефлекторный оттенок.

Когда вы работаете с более теплыми светлыми тонами на пористых волосах, не добавляйте оттенок CLEAR | ПРОЗРАЧНЫЙ. Так цвета получатся максимально насыщенными и интенсивными.

Время выдержки при обновлении цвета рассчитывается как нормальное время выдержки для выбранного цвета.

Завершение: эмульгируйте краситель, смойте, нанесите на волосы шампунь и кондиционер

ВАЖНО: когда вы работаете с волосами повышенной пористости, для наилучшего результата используйте краситель COLOR.ME с КРЕМ.АКТИВАТОРОМ 1% в соотношении 1:2.

ЭФФЕКТ SUN-KISSED

CLEAR | ПРОЗРАЧНЫЙ осветляет и придает блеск как натуральным, так и окрашенным волосам, создавая эффект прядей, выгоревших на солнце.

1 : 1.5	50МЛ CLEAR + 75МЛ КРЕМ.АКТИВАТОРА 3% ВРЕМЯ ВЫДЕРЖКИ 25 МИН
---------	---

ТЕОРИЯ ЦВЕТА



ФОН ОСВЕТЛЕНИЯ

Это цвет, проявляющийся при осветлении волос.

Естественная глубина тона волос вашего клиента определяет, какой пигмент проявится при осветлении волос. Этот фон осветления повлияет на финальный результат окрашивания.

В натуральных волосах содержатся меланоциты, которые вырабатывают два вида меланина:

- Эумеланин: темно-коричневый, определяет глубину тона
- Феомеланин: желто-красный, определяет тип цвета (натуральный / рефлекторный).

Зная, как будет меняться цвет волос при их осветлении, вы сможете правильно подобрать оттенок для усиления или нейтрализации базового цвета волос и достижения желаемого результата окрашивания.

ГЛУБИНА ТОНА	БАЗОВЫЙ ЦВЕТ	НЕЙТРАЛИЗУЮЩИЙ ЦВЕТ
11.	ПЛАТИНОВЫЙ	
10.	БЛЕДНО-ЖЕЛТЫЙ	СВЕТЛО-ФИОЛЕТОВЫЙ
9.	СВЕТЛО-ЖЕЛТЫЙ	ФИОЛЕТОВЫЙ
8.	ЖЕЛТЫЙ	ФИОЛЕТОВЫЙ
7.	ЖЕЛТО-ОРАНЖЕВЫЙ	СИНЕ-ФИОЛЕТОВЫЙ
6.	ОРАНЖЕВЫЙ	СИНИЙ
5.	КРАСНО-ОРАНЖЕВЫЙ	СИНИЙ / ЗЕЛЕНЫЙ
4.	КРАСНЫЙ	СИНИЙ / ЗЕЛЕНЫЙ
3.	КРАСНЫЙ	СИНИЙ / ЗЕЛЕНЫЙ
1.	КРАСНЫЙ	СИНИЙ / ЗЕЛЕНЫЙ

ФОН ОСВЕТЛЕНИЯ

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
RED		RED ORANGE		ORANGE YELLOW		YELLOW	PALEST YELLOW			

ЦВЕТОВОЙ КРУГ ОСНОВНЫЕ ПОНЯТИЯ



ОСНОВНЫЕ ЦВЕТА

Синий, желтый, красный.
Из смешения этих цветов
получаются все остальные
цвета. Сами же эти цвета
нельзя получить смешением
других цветов.

ВТОРИЧНЫЕ ЦВЕТА

Зеленый, оранжевый,
фиолетовый. Это цвета,
которые получаются
в результате смешения
двух основных цветов.

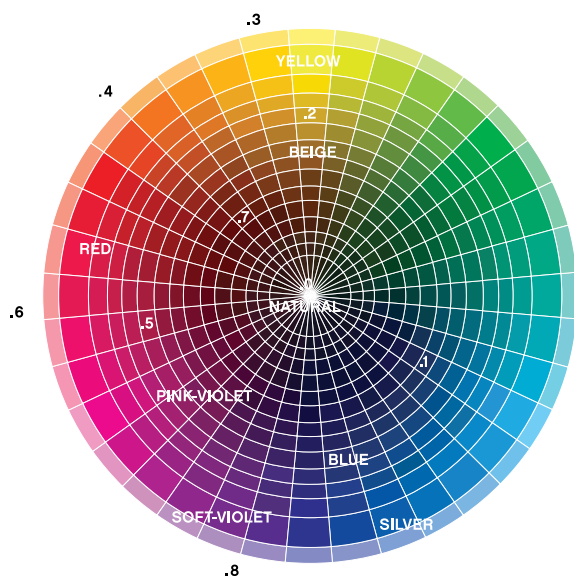
ТРЕТИЧНЫЕ ЦВЕТА

Промежуточные цвета,
получаемые смешением либо
одного основного и одного
вторичного цветов, либо двух
вторичных цветов.

КОМПЛИМЕН- ТАРНЫЕ ЦВЕТА

Цвета, которые находятся на
противоположных сторонах
круга, например, синий
и оранжевый, желтый
и фиолетовый, зелёный
и красный.

ЦВЕТОВОЙ КРУГ И РЕФЛЕКТОРНЫЕ ОТТЕНКИ



ОТТЕНКИ

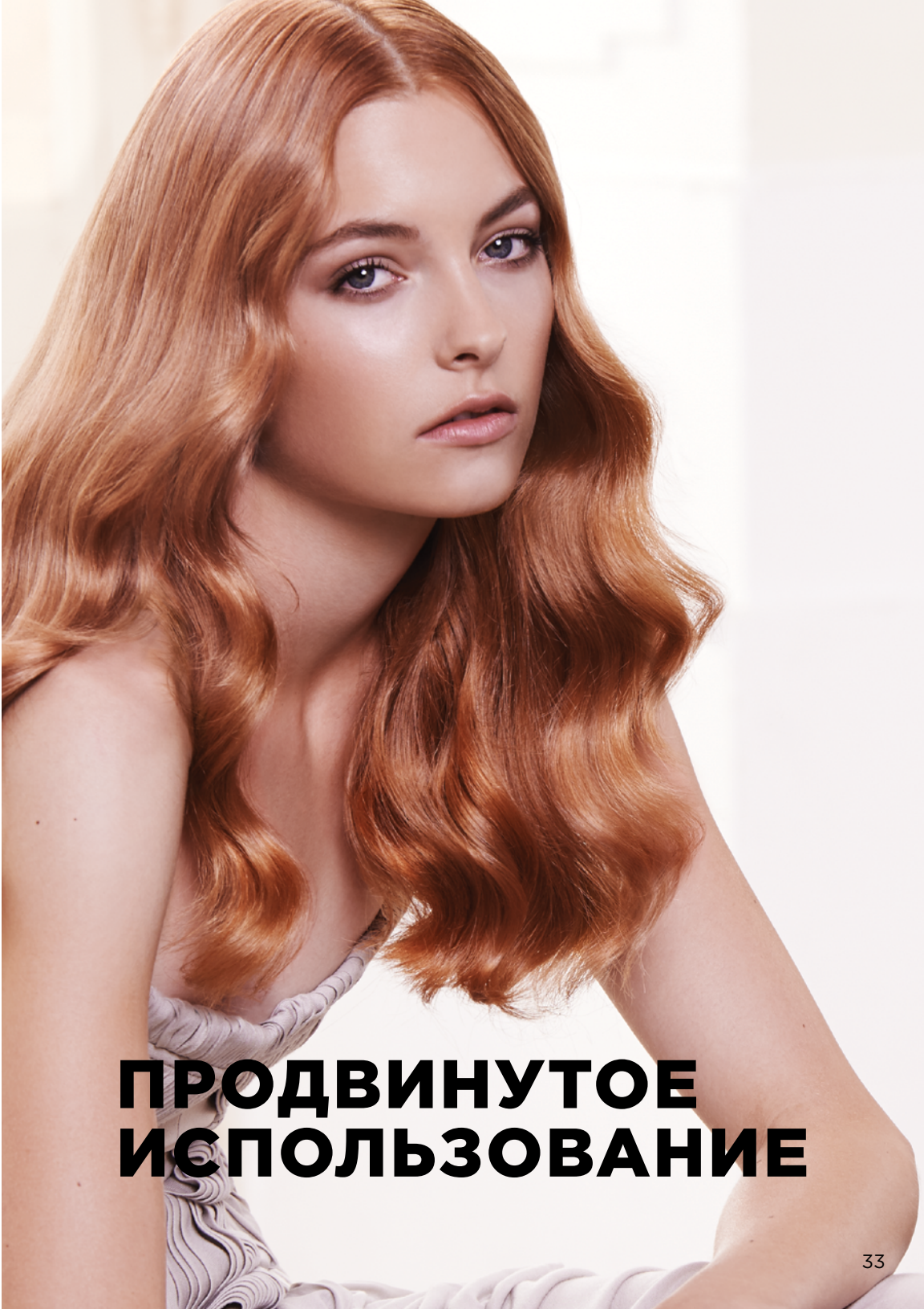
- .0 НАТУРАЛЬНЫЙ
- .1 ПЕПЕЛЬНЫЙ
- .2 БЕЖЕВЫЙ
- .3 ЗОЛОТОЙ
- .4 МЕДНЫЙ
- .5 МАХАГОН
- .6 КРАСНЫЙ
- .7 ШОКОЛАДНЫЙ
- .8 ФИОЛЕТОВЫЙ

БУСТЕР

- СИНИЙ
- МЯГКИЙ.ФИОЛЕТ
- РОЗОВЫЙ.ФИОЛЕТ
- КРАСНЫЙ
- ЖЕЛТЫЙ

ТОНЕР

- НАТУРАЛЬНЫЙ
- БЕЖ
- СЕРЕБРЯНЫЙ



**ПРОДВИНУТОЕ
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ**

РЕПИГМЕНТАЦИЯ / НАПОЛНЕНИЕ ПИГМЕНТОМ

В результате осветления и обесцвечивания волосы теряют свой базовый цвет (пигмент), который выступает «якорем» для нового цвета при повторном окрашивании в более темный тон. Поэтому мы рекомендуем перед окрашиванием осветленных или обесцвеченных волос сделать репигментацию.

- 1 Нанесите небольшое количество состава на осветленные участки. С помощью расчески с редкими зубцами и бумажного полотенца удалите излишки. Не выдерживайте, не смывайте.
- 2 Нанесите основную формулу поверх состава для репигментации. Время выдержки 25 минут.

	STEP 1: РЕПИГМЕНТАЦИЯ	STEP 2: ОКРАШИВАНИЕ
ПРОПОРЦИЯ	1 : 2	1 : 1.5
ВРЕМЯ ВЫДЕРЖКИ	НЕ ВЫДЕРЖИВАТЬ / НЕ СМЫВАТЬ	НАНОСИТСЯ ПОВЕРХ СОСТАВА ДЛЯ РЕПИГ- МЕНТАЦИИ ВРЕМЯ ВЫДЕРЖКИ 25 МИН
ЖЕЛАЕМЫЙ УРОВЕНЬ		
8	9.3 + 1% 3.5 VOL	8.0 + 3% 10 VOL
7	8.34 + 1% 3.5 VOL	7.0 + 3% 10 VOL
6	7.34 + 1% 3.5 VOL	6.0 + 3% 10 VOL
5	6.34 + 1% 3.5 VOL	5.0 + 3% 10 VOL
4	5.43 + 1% 3.5 VOL	4.0 + 3% 10 VOL
3	4.43 + 1% 3.5 VOL	3.0 + 3% 10 VOL
1	4.43 + 1% 3.5 VOL	1.0 + 3% 10 VOL

Далее эмульгируйте краситель, смойте, нанесите RE.STORE I [РЕ.СТОП] и STAYING.
ALIVE I [СТЭИН.ЭЛАЙФ].

ОСВЕТЛЕНИЕ ОКРАШЕННЫХ ВОЛОС

ВАЖНО: осветляющие свойства красителей на ранее окрашенных волосах обычно сложно предсказуемы, поэтому для осветления окрашенных волос рекомендуем использовать осветляющую БЛОНД.ПУДРУ в качестве мягкого осветляющего состава.

ОСВЕТЛЕНИЕ ОКРАШЕННЫХ ВОЛОС

1 : 4

10Г БЛОНД.ПУДРЫ + 40МЛ 3% 10 VOL

Равномерно нанесите осветляющий состав на окрашенные волосы. Помните, что на отросшие корни волос состав наносить не следует, так как они осветляются быстро и результат окрашивания будет неравномерным.

В завершение смойте состав, нанесите на волосы RE.STORE | [РЕ.СТОП] и STAYING.ALIVE | [СТЭИН.ЭЛАЙФ].

Максимальное время выдержки — 45 минут.

Если требуется дальнейшее осветление, используйте осветляющий БЛОНД.КРЕМ или БЛОНД.ПУДРУ по обычной технологии.

Если после 30 минут выдержки осветления будет недостаточно, удалите излишки состава с помощью расчески с редкими зубцами и бумажного полотенца, приготовьте новый осветляющий состав и тщательно проработайте им волосы. Оставьте еще на 15 минут.

В завершение смойте состав, нанесите на волосы RE.STORE | [РЕ.СТОП] и STAYING.ALIVE | [СТЭИН.ЭЛАЙФ].

Для поддержания цвета используйте TONER | ТОНЕР или услугу ВЫРАВНИВАНИЕ ЦВЕТА.

МЕТОД УСПЕШНОГО ОСВЕТЛЕНИЯ ВОЛОС

Задайте себе три вопроса:

- 1 Каков изначальный тон и его глубина?
- 2 Какой цвет нужно получить?
- 3 Какой оттенок, КРЕМ.АКТИВАТОР и метод нужны для достижения желаемого результата?

ПРИМЕР СОСТАВА ДЛЯ НЕЙТРАЛИЗАЦИИ НЕЖЕЛАТЕЛЬНОГО ОТТЕНКА

ИЗНАЧАЛЬНЫЙ ТОН НАТУРАЛЬНЫХ ВОЛОС	6.0
ЖЕЛАЕМЫЙ ЦВЕТ	8.0
НЕЖЕЛАТЕЛЬНЫЙ ОТТЕНОК	ОРАНЖЕВЫЙ
НЕЙТРАЛИЗУЮЩИЙ ПИГМЕНТ	СИНИЙ = ПЕПЕЛЬНЫЙ
ОТТЕНОК	8.1 / 8А СВЕТЛЫЙ.БЛОНД. ПЕПЕЛ
НА СКОЛЬКО ТОНОВ ОСВЕТЛЕНИЕ?	НА 2 ТОНА: 9%
ПРОПОРЦИЯ	1 : 1.5
ВРЕМЯ ВЫДЕРЖКИ	45 МИН

**КРАТКИЙ
ОБЗОР**

УРОВНИ ОСВЕТЛЕНИЯ



СПРАВОЧНАЯ ТАБЛИЦА		РЕЗУЛЬТАТ
ТОНА 1-11 УРОВНЯ	МЯГКОЕ ОКРАШИВАНИЕ	ТОН-В-ТОН, ТЕМНЕЕ
		ТОН-В-ТОН, ТЕМНЕЕ, ОСВЕТЛЕНИЕ ДО 1 ТОНА
	ОСВЕТЛЕНИЕ НЕОКРАШЕННЫХ ВОЛОС	ОСВЕТЛЕНИЕ НА 1 ТОН
		ОСВЕТЛЕНИЕ НА 2 ТОНА
		ОСВЕТЛЕНИЕ НА 3 ТОНА
	ЗАКРАШИВАНИЕ СЕДЫХ ВОЛОС С МУЛЬТИТОНАЛ. ЭФФЕКТОМ, КЛАССИЧ. ОДНОТОННЫЙ ЦВЕТ, СОЧЕТАНИЕ ТОНА С НАТУРАЛ. ОТТЕНКОМ	ТЕМНЕЕ, ТОН-В-ТОН, ОСВЕТЛЕНИЕ НА 1 ТОН
		ОСВЕТЛЕНИЕ НА 2 ТОНА
ХАЙЛИФТ	ХАЙЛИФТ РЕЗУЛЬТАТ	ОСВЕТЛЕНИЕ НА 3 ТОНА
		ОСВЕТЛЕНИЕ НА 4 ТОНА
BOOSTER БУСТЕР	К СОСТАВУ ДЛЯ ОКРАШИВ. МОЖНО ДОБАВИТЬ ДО 20% BOOSTER БУСТЕР	УСИЛЕНИЕ ИНТЕНСИВНОСТИ
	ЦВЕТОВЫЕ АКЦЕНТЫ НА ОСВЕТЛЕННЫХ ВОЛОСАХ	ТОНИРОВАНИЕ
CLEAR ПРОЗРАЧН.	ЭФФЕКТ ВЫГОРЕВШИХ НА СОЛНЦЕ ВОЛОС	ОСВЕТЛЕНИЕ НА 1 ТОН
	ВЫРАВНИВАНИЕ ЦВЕТА	1 ЧАСТЬ ЖЕЛАЕМОГО ЦВЕТА + 1 ЧАСТЬ CLEAR
TONER ТОНЕР	СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ЦВЕТА	ЗАТЕМНЕНИЕ/КОНТРОЛЬ ЦВЕТА ОСВЕТЛЕННЫХ ВОЛОС
ОСВЕТЛ. БЛОНД. КРЕМ	ОСВЕТЛЕНИЕ НАТУРАЛ. И ОКРАШЕН. ВОЛОС ДО 7 ТОНОВ; РАЗЛИЧНЫЕ КОНСИСТЕНЦИИ	БОЛЕЕ ПЛОТНАЯ
		КОНСИСТЕНЦИЯ КРЕМА
		КОРНИ ВОЛОС
ОСВЕТЛ. БЛОНД. ПУДРА	ОСВЕТЛЕНИЕ НАТУРАЛ. И ОКРАШЕН. ВОЛОС ДО 7 ТОНОВ; РАЗЛИЧНЫЕ КОНСИСТЕНЦИИ СОСТАВА	БОЛЕЕ ПЛОТНАЯ
		КОНСИСТЕНЦИЯ КРЕМА
		КОРНИ ВОЛОС
ОСВЕТЛ. БЛОНД. ПУДРА БЕЗ АММИАКА	ОСВЕТЛЕНИЕ НАТУРАЛЬНЫХ И ОКРАШЕННЫХ ВОЛОС ДО 6 ТОНОВ	КОНСИСТЕНЦИЯ КРЕМА
		КОРНИ ВОЛОС
ЗАВЕРШ. ЭТАП	ПОСЛЕ ИСТЕЧЕНИЯ ВРЕМЕНИ ВЫДЕРЖКИ ЭМУЛЬГИРУЙТЕ КРАСИТЕЛЬ, СМОЙТЕ, НАНЕСИТЕ RE.STORE [РЕ.СТОР] И STAYING. ALIVE [СТЭИН.ЭЛАЙФ].	

КРЕМ.АКТИВАТОРЫ	ПРОПОРЦИИ	ВРЕМЯ ВЫДЕРЖКИ
1% 3,5 VOL	1:2	3-20 МИН
3% 10 VOL	1:1,5	25 МИН
6% 20 VOL	1:1,5	35 МИН
9% 30 VOL		45 МИН
12% 40 VOL		55 МИН
6% 20 VOL	1:1,5	35 МИН
9% 30 VOL	1:1,5	45 МИН
9% 30 VOL	1:2	55 МИН
12% 40 VOL	1:2	55 МИН
1, 3, 6, 9, 12%	1:2 В ЗАВИСИМОСТИ ОТ ВЫБРАННОГО КРЕМ. АКТИВАТОРА	
1% 3,5 VOL	1:2	3-20 МИН
3% 10 VOL	1:1,5	25 МИН
3% 10 VOL	1:1,5	3-25 МИН
1% 3,5 VOL	1:2	3-20 МИН
1, 3, 6, 9, 12%	1:1,5	MAX. 50 МИН
	1:2	
MAX 6% 20 VOL	1:2	
1, 3, 6, 9, 12%	1:1,5	MAX. 45 МИН
	1:2	
MAX. 6% 20 VOL	1:2	
1, 3, 6, 9, 12%	1:2	MAX. 45 МИН
MAX. 6%		

www.colormebykm.com